

ПОЛОЖЕНИЕ
Международного вокального конкурса
«ШАГ ВПЕРЕД 2025»

Настоящее Положение о проведении Международного вокального конкурса «ШАГ ВПЕРЕД 2025» (далее – Положение) определяет порядок организации и проведения Конкурса.

1. Основные термины

- 1.1. «Конкурс» – Международный детский вокальный конкурс «ШАГ ВПЕРЕД 2025» (далее – Конкурс). По тексту настоящего Положения термин Конкурс и проект равнозначны.
- 1.2. «Организатор» – Общество с ограниченной ответственностью "АКАДЕМИЯ МЕДИЙНЫХ И МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ", являющееся юридическим лицом, созданным и осуществляющим свою деятельность в соответствии с законодательством Российской Федерации, зарегистрированная за основным государственным регистрационным номером (ОГРН) 1157746316430, индивидуальный номер налогоплательщика (ИНН) 7704312707, с местом нахождения по адресу: 109004, Российская Федерация, гор. Москва, Таганский р-н, ул. Александра Солженицына, д. 23А стр. 1, помещ. II, ком 7.
- 1.3. «Интернет-сайт Конкурса»: <https://academy-ik.com/step-up>
- 1.4. «Участник Конкурса» / «Конкурсант» – физическое лицо возраста **от 7 до 25 лет**, которое выразило намерение участвовать в Конкурсе посредством направления заявки на участие в Конкурсе.
- 1.5. «Даты проведения Конкурса» - календарные даты проведения туров Конкурса и финала, указанные в Статье 6 настоящего Положения.

2. Цели и задачи

- 2.1. Конкурс проводится в целях объединения талантливых детей из России и других стран, развития их вокальных и исполнительских данных, содействия развитию культуры детского и юношеского вокального творчества, знакомству руководителей и детей с новыми тенденциями и направлениями вокально-эстрадного искусства. Конкурс призван способствовать развитию творчества молодых исполнителей, выявлению новых талантливых музыкантов и исполнителей, совершенствованию профессионального мастерства, исполнительской культуры, а также широкой популяризации музыки на национальных языках.
- 2.2. Создание ежегодного музыкального форума дает возможность обмена творческими успехами между солистами различных творческих жанров и стилей, укреплению и других стран.
- 2.3. Конкурс даст возможность талантливым детям и взрослым заявить о себе.

3. Права и обязанности участников

- 3.1. Участник имеет право на получение информации о Конкурсе в объеме и порядке, указанном в настоящих Правилах.
- 3.2. Конкурсант имеет право на получение в соответствии с настоящими Правилами призов в случае их предоставления Главным Организатором по итогам проведения Конкурса.
- 3.3. Участник обязан до участия в Конкурсе внимательно ознакомиться с Правилами, иными документами, ссылки на которые содержатся в Правилах.
- 3.4. Участник обязан соблюдать настоящие Правила Конкурса.
- 3.5. Информация, предоставляемая Участником Организаторам в соответствии с настоящими Правилами, должна быть достоверной.
- 3.6. Участник обязан сообщать Организатору об изменениях сведений, предоставленных ему Участником (о месте проживания, телефонные номера и т.д.).
- 3.7. Участник несет ответственность за:
 - Нарушение настоящих Правил Конкурса.

- Предоставление недостоверных и/ или неполных сведений при подаче анкеты и в процессе проведения Конкурса.

3.8. Подавая заявку и/или принимая участие в Конкурсе, каждый Участник (включая официального представителя и сопровождающих лиц) автоматически подтверждает, что ознакомлен и согласен с условиями и правилами участия в Конкурсе, указанными в данном Положении.

4. Права и обязанности Организатора

- 4.1. Организатор обязан провести Конкурс, а также выдать призы победителям Конкурса (при их наличии).
- 4.2. Организатор в целях идентификации Участников Конкурса имеет право собирать и обрабатывать персональные данные Участников.
- 4.3. Организатор имеет право не обосновывать решение Жюри при проведении Конкурса.
- 4.4. Организатор имеет право дисквалифицировать Участника при несоблюдении последним установленных настоящими Правилами требований на любом из этапов проведения Конкурса. Уведомление о дисквалификации Участника из участия в Конкурсе доводится до сведения Участника любым из следующих способов (способ уведомления выбирает Организатор):
 - по адресу электронной почты, указанной Участником при подаче заявки;
 - путем размещения информации о дисквалификации на Интернет-сайте Конкурса,
 - путем направления заказного письма на почтовый адрес, указанный Участником при подаче заявки.
- 4.5. Организатор Конкурса не берет на себя финансовые расходы за дорогу и проживание Участников, но готов оказать помощь в предоставлении необходимых документов, писем.
- 4.6. Организатор имеет право осуществлять иные права, предусмотренные настоящими Правилами.

5. Условия участия

- 5.1. К участию в Конкурсе приглашаются молодые талантливые исполнители в возрасте **от 7 до 25 лет**. Возможность участия в конкурсе определяется возрастом Участника на момент проведения Финала,
 - Вокальные жанры
 - Академическое исполнение
 - Народное исполнение
 - Эстрадное исполнение
 - Джазовое исполнение
 - Репертуар
 - Песни на русском языке
 - Песни на иностранных языках (мировые хиты)
 - Авторские песни
 - Состав исполнителей
 - соло
 - дуэт
 - ансамбль от 3 до 6 человек
- 5.2. Для участия в Конкурсе Участнику необходимо подать заявку в сроки, указанные на Интернет-сайте Конкурса (см. пункт 6 «Порядок и сроки проведения конкурса»).
- 5.3. В номере Конкурсанта может быть задействован балет до 6 человек.
- 5.4. Все произведения исполняются Конкурсантами под фонограмму «-», которую необходимо заблаговременно выслать на email **step-up@academy-ik.com**.
- 5.5. Запись вспомогательного голоса (бэк-вокала) допустима в том случае, если он не дублирует основной голос (мелодическую линию). При наличии у Конкурсантов приглашенных бэк-

вокалистов использование в инструментальной фонограмме вспомогательного голоса (бэк-вокала) запрещено.

- 5.6. Хронометраж каждого произведения не должен превышать 3 мин 00 сек. В случае превышения данного хронометража, жюри вправе остановить выступление Участника.
- 5.7. Заявка считается зарегистрированной после подтверждения оплаты организационного взноса.

Стоимость участия налогом на добавленную стоимость не облагается в связи с применением Организатором упрощённой системы налогообложения и освобождением от обязанностей плательщика НДС на основании пункта 1 статьи 145 Налогового кодекса Российской Федерации:

Сольное выступление	1 песня	12 000 руб.
	2 песни	20 000 руб.
Дуэт	1 песня	14 000 руб. с дуэта
	2 песни	22 000 руб. с дуэта
Ансамбль (3 – 6 участников)	1 песня	6 000 руб. с каждого участника
	2 песни	9 000 руб. с каждого участника

- 5.8. Оплата производится через безопасную электронную платёжную систему на основе безоговорочного принятия (акцепта) Конкурсантом Публичной оферты (https://academy-ik.com/wp-content/uploads/2025/03/SHAG_VPERYOD_OFERTA_NA_UCHASTIE_ey_13022025_OOO.pdf).
- 5.9. В случае отказа от участия в Конкурсе не менее чем за 10 дней до начала его проведения, Конкурсанту необходимо направить письменное уведомление Организатору по электронной почте, указанной в пункте 5.4 настоящего Положения. При отказе от участия не менее, чем за 10 дней до начала Конкурса Организатор удерживает 30% от суммы организационного сбора (пункт 5.7 настоящего Положения) в качестве компенсации расходов на организацию проведения Конкурса.
- 5.10. В случае отказа от участия в Конкурсе за 7 дней до его проведения или менее, а также в случае неявки Конкурсанта на тур Конкурса (или финал) организационный взнос возврату не подлежит.
- 5.11. Заявление на возврат средств должно быть направлено в письменной форме на адрес электронной почты Организатора, указанный в пункте 5.4 настоящего Положения. В заявлении необходимо указать причину отказа от участия и приложить подтверждающие документы. Организатор обязуется рассмотреть заявление в течение 10 рабочих дней с момента его получения.
- 5.12. Организатор оставляет за собой право отказать в возврате средств, если предоставленные документы или причины отказа будут признаны недостаточными или недостоверными.
- 5.13. Транспортные и иные расходы Участников Конкурса и сопровождающих лиц несут сами Участники Конкурса.
- 5.14. Конкурс, саундчеки и все внеконкурсные мероприятия проходят строго в соответствии с порядком, определенным Организатором.

6. Порядок и сроки проведения Конкурса

- 6.1. Сроки подачи заявки до 23:59 «18» апреля 2025 года.
- 6.2. Правила подачи заявки на участие в Конкурсе:
- Заявка подается в электронном виде путём нажатия баннера «Прием заявок», размещенного на главной странице Интернет-сайта Конкурса.
 - Заполнить все поля формы заявки. Поля отмеченные (*) – обязательны к

заполнению.

- Заявка является зарегистрированной после подтверждения Организатором факта получения оплаты организационного сбора.

6.3. Порядок и сроки проведения Конкурса:

- Место проведения: г. Москва, ул. Мясницкая, д. 8/2, стр. 1, Академия Игоря Крутого.
- Дата проведения I отборочного тура конкурса: 25.04.2025г.
- Дата проведения II отборочного тура конкурса: 26.04.2025г.
- Дата проведения Финала конкурса: 27.04.2025г.

6.4. Жюри Финала Конкурса:

- Выступления Конкурсантов оцениваются Жюри, в состав которого войдут популярные отечественные исполнители, продюсеры, представители музыкальных компаний, педагоги.
- В ходе проведения Конкурса состав Жюри может меняться.
- Оценки выставляются по 10-балльной системе открытым голосованием, что полностью соответствует критериям Международных Конкурсов, и определяется средним арифметическим баллом для каждого Конкурсанта.
- Конкурсант оценивается индивидуально относительно своего возраста, полученных знаний, возможностей и профессионализма.
- Результаты туров Конкурса и финала Конкурса оглашаются в конце каждого дня проведения Конкурса после выступления всех заявленных Конкурсантов.
- Решение Жюри оформляется протоколом. Решение Жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

7. Подведение итогов

7.1. Все Конкурсанты получают дипломы «Дипломант Конкурса», победители Конкурса, занявшие 1, 2 и 3 место, получают дипломы Лауреатов I, II и III степени соответственно.

7.2. Призы победителей Конкурса:

- 1 место – один календарный месяц обучения в Академии Игоря Крутого (не менее 16 групповых занятий по курсу «Артист эстрады» для детей до 18 лет или не менее 12 индивидуальных занятий по одному из направлений обучения для детей и взрослых на выбор);
- 2 место – право на запись фонограммы исполнения одного музыкального произведения в студии Академии Игоря Крутого (продолжительность использования студии не более 4,0 часов)
- 3 место – микрофон (марка и производитель изделия определяется по усмотрению Организатора).

7.3. Гран-при Конкурса:

- Претенденты на гран-при Конкурса приглашаются на третий день конкурса для участия в Гала-концерте. По итогам 2 отборочных туров Конкурса решением Жюри определяется один обладатель гран-при Конкурса;
- Условием получения гран-при Конкурса является исполнение в Гала-концерте не менее двух музыкальных произведений с текстом, одна из которых должна быть на русском языке.

7.4. Дополнительно в рамках Конкурса могут вручаться специальные призы для выделения отдельных Участников Конкурса (по усмотрению Жюри и (или) Организатора), в том числе путём предоставления таким Участникам Конкурса права на участие в других проектах Организатора.

8. Прочие условия

8.1. Принимая участие в Конкурсе, Участник:

8.1.1. Подтверждает, что он ознакомлен и согласен с настоящими Правилами Конкурса;

8.1.2. Дает свое согласие на использование Организаторам (включая право на запись и обнародование), в том числе в рекламных целях в любых средствах массовой информации, предоставленной им информации, включая его персональные данные (фамилия, имя, регион проживания), сведений о призах, изображений Участника, созданных им объектов авторского права, либо совместно с другими лицами объектов смежных прав, представленных на Конкурс, без получения предварительного согласия Участника либо уведомления Организаторами, а также без выплаты какого-либо вознаграждения.

8.2. Решения Организатора по всем вопросам, связанным с проведением Конкурса, а также результаты проведения Конкурса считаются окончательными и распространяются на всех Участников Конкурса.