

ПОЛОЖЕНИЕ

Международного вокального конкурса «ШАГ ВПЕРЕД 2025»

Настоящее Положение о проведении **Международного вокального конкурса «ШАГ ВПЕРЕД 2025»** (далее – Положение) определяет порядок организации и проведения Конкурса.

1. Основные термины

- 1.1. «Конкурс» – Международный детский вокальный конкурс «ШАГ ВПЕРЕД 2025» (далее – Конкурс). По тексту настоящего Положения термин Конкурс и проект равнозначны.
- 1.2. «Организатор» – Общество с ограниченной ответственностью "АКАДЕМИЯ МЕДИЙНЫХ И МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ", являющееся юридическим лицом, созданным и осуществляющим свою деятельность в соответствии с законодательством Российской Федерации, зарегистрированная за основным государственным регистрационным номером (ОГРН) 1157746316430, индивидуальный номер налогоплательщика (ИНН) 7704312707, с местом нахождения по адресу: 109004, Российская Федерация, гор. Москва, Таганский р-н, ул. Александра Солженицына, д. 23А стр. 1, помещ. II, ком 7.
- 1.3. «Интернет-сайт Конкурса»: <https://academy-ik.com/step-up>
- 1.4. «Участник Конкурса» / «Конкурсант» – физическое лицо возраста **от 7 до 18 лет**, которое выразило намерение участвовать в Конкурсе посредством направления заявки на участие в Конкурсе.
- 1.5. «Даты проведения Конкурса» - календарные даты проведения туров Конкурса и финала, указанные в Статье 6 настоящего Положения.

2. Цели и задачи

- 2.1. Конкурс проводится в целях объединения талантливых детей из России и других стран, развития их вокальных и исполнительских данных, содействия развитию культуры детского и юношеского вокального творчества, знакомству руководителей и детей с новыми тенденциями и направлениями вокально-эстрадного искусства. Конкурс призван способствовать развитию творчества молодых исполнителей, выявлению новых талантливых музыкантов и исполнителей, совершенствованию профессионального мастерства, исполнительской культуры, а также широкой популяризации музыки на национальных языках.
- 2.2. Создание ежегодного музыкального форума дает возможность обмена творческими успехами между солистами различных творческих жанров и стилей, укреплению и других стран.
- 2.3. Конкурс даст возможность талантливым детям и взрослым заявить о себе.

3. Права и обязанности участников

- 3.1. Участник имеет право на получение информации о Конкурсе в объеме и порядке, указанном в настоящих Правилах.
- 3.2. Конкурсант имеет право на получение в соответствии с настоящими Правилами призов в случае их предоставления Главным Организатором по итогам проведения Конкурса.
- 3.3. Участник обязан до участия в Конкурсе внимательно ознакомиться с Правилами, иными документами, ссылки на которые содержатся в Правилах.
- 3.4. Участник обязан соблюдать настоящие Правила Конкурса.
- 3.5. Информация, предоставляемая Участником Организаторам в соответствии с настоящими Правилами, должна быть достоверной.

3.6. Участник обязан сообщать Организатору об изменениях сведений, предоставленных ему Участником (о месте проживания, телефонные номера и т.д.).

3.7. Участник несет ответственность за:

- Нарушение настоящих Правил Конкурса.
- Предоставление недостоверных и/ или неполных сведений при подаче анкеты и в процессе проведения Конкурса.

3.8. Подавая заявку и/или принимая участие в Конкурсе, каждый Участник (включая официального представителя и сопровождающих лиц) автоматически подтверждает, что ознакомлен и согласен с условиями и правилами участия в Конкурсе, указанными в данном Положении.

4. Права и обязанности Организатора

4.1. Организатор обязан провести Конкурс, а также выдать призы победителям Конкурса (при их наличии).

4.2. Организатор в целях идентификации Участников Конкурса имеет право собирать и обрабатывать персональные данные Участников.

4.3. Организатор имеет право не обосновывать решение Жюри при проведении Конкурса.

4.4. Организатор имеет право дисквалифицировать Участника при несоблюдении последним установленных настоящими Правилами требований на любом из этапов проведения Конкурса. Уведомление о дисквалификации Участника из участия в Конкурсе доводится до сведения Участника любым из следующих способов (способ уведомления выбирает Организатор):

- по адресу электронной почты, указанной Участником при подаче заявки;
- путем размещения информации о дисквалификации на Интернет-сайте Конкурса,
- путем направления заказного письма на почтовый адрес, указанный Участником при подаче заявки.

4.5. Организатор Конкурса не берет на себя финансовые расходы за дорогу и проживание Участников, но готов оказать помощь в предоставлении необходимых документов, писем.

4.6. Организатор имеет право осуществлять иные права, предусмотренные настоящими Правилами.

5. Условия участия

5.1. К участию в Конкурсе приглашаются молодые талантливые исполнители в возрасте **от 7 до 18 лет**. Возможность участия в конкурсе определяется возрастом Участника на момент проведения Финала,

- Вокальные жанры

- Академическое исполнение
- Народное исполнение
- Эстрадное исполнение
- Джазовое исполнение

- Репертуар

- Песни на русском языке
- Песни на иностранных языках (мировые хиты)
- Авторские песни

- Состав исполнителей

- соло
- дуэт
- ансамбль от 3 до 6 человек

- 5.2. Для участия в Конкурсе Участнику необходимо подать заявку в сроки, указанные на Интернет-сайте Конкурса (см. пункт 6 «Порядок и сроки проведения конкурса»).
- 5.3. Участник должен подготовить песню для отборочного тура и иметь дополнительную песню в случае прохождения в финал.
- 5.4. В номере Конкурсанта может быть задействован балет до 6 человек.
- 5.5. Все произведения исполняются Конкурсантами под фонограмму «-», которую необходимо заблаговременно выслать на email step-up@academy-ik.com с указанием ФИО участника, названием песни. В том числе на email step-up@academy-ik.com выслать футаж (видеоряд для песни).
- 5.6. Организатор не предоставляет дополнительное оборудование для участников с живыми инструментами.
- 5.7. Запись вспомогательного голоса (бэк-вокала) допустима в том случае, если он не дублирует основной голос (мелодическую линию). При наличии у Конкурсантов приглашенных бэк-вокалистов использование в инструментальной фонограмме вспомогательного голоса (бэк-вокала) запрещено.
- 5.8. Хронометраж каждого произведения **не должен превышать 2 мин 30 сек.** В случае превышения данного хронометража, жюри вправе остановить выступление Участника.
- 5.9. Заявка считается зарегистрированной после подтверждения оплаты организационного взноса.
- 5.10. Стоимость участия налогом на добавленную стоимость не облагается в связи с применением Организатором упрощенной системы налогообложения и освобождением от обязанностей плательщика НДС на основании пункта 1 статьи 145 Налогового кодекса Российской Федерации:

Сольное выступление	1 песня	17 000 руб.
Дуэт (2 участника)	1 песня	14 000 руб. с каждого участника
Ансамбль (3 – 6 участников)	1 песня	12 000 руб. с каждого участника

- 5.11. Участник может дополнить пакет дополнительными услугами:

Услуга	Продолжительность/ Кол-во	Стоимость
Видео с выступления участника	1 видео	4 500 руб.
Фото с выступления участника	Не менее 5 фотографий	2 500 руб.
Консультация у преподавателя по репертуару	1 консультация продолжительностью 55 минут	6 500 руб.
Индивидуально занятие с педагогом Академии по вокалу	1 занятие продолжительностью 55 минут	6 500 руб.
Посещение мастер-класса	1 участник	2 400 руб.

- 5.12. Оплата производится через безопасную электронную платёжную систему на основе

безоговорочного принятия (акцепта) Конкурсантом Публичной оферты (https://academy-ik.com/wp-content/uploads/2025/09/SHAG_VPERYOD_OFERTA_NA_UCHASTIE_15092025.pdf).

- 5.13. В случае получения Организатором письменного уведомления от Участника об отказе от участия в Конкурсе **до 23:59 (по московскому времени) 03 ноября 2025 г. включительно**, и при отсутствии уважительных причин, указанных в п. 5.15 настоящего Положения, Организатор возвращает Участнику 70% от суммы оплаченного организационного взноса. Сумма в размере 30% удерживается Организатором в качестве компенсации фактически понесенных расходов.
- 5.14. В случае получения Организатором письменного уведомления от Участника об отказе от участия в Конкурсе **начиная с 00:00 (по московскому времени) 04 ноября 2025 г.**, а также в случае неявки Участника на Конкурс, организационный взнос возврату не подлежит, за исключением случаев, предусмотренных п. 5.15 настоящего Положения.
- 5.15. Независимо от сроков, указанных в п. 5.13 и 5.14, организационный взнос может быть возвращен в полном объеме (100%) в случае отказа от участия в Конкурсе по уважительной причине. Уважительными причинами признаются обстоятельства, делающие участие в Конкурсе невозможным, а именно: болезнь Участника или смерть его близкого родственника, подтвержденные соответствующими официальными документами (медицинская справка, свидетельство о смерти и т.п.). Окончательное решение о признании причины уважительной принимается Организатором на основании предоставленных документов.
- 5.16. Для оформления возврата Участник направляет на адрес электронной почты Организатора, указанный в пункте 5.5 настоящего Положения, письменное заявление с указанием ФИО Участника, причины отказа и банковских реквизитов для перечисления средств. В случае, если Участник претендует на возврат взноса в полном объеме согласно п. 5.15, к заявлению должны быть приложены скан-копии подтверждающих документов. Организатор обязуется рассмотреть заявление в течение 10 (десяти) рабочих дней с момента его получения.
- 5.17. Организатор вправе отказать в возврате 100% организационного взноса, если причина отказа не будет признана уважительной, а предоставленные документы — достаточными для ее подтверждения. В этом случае возврат осуществляется в соответствии с общими правилами, установленными в п. 5.13 и 5.14 настоящего Положения.
- 5.18. Транспортные и иные расходы Участников Конкурса и сопровождающих лиц несут сами Участники Конкурса.
- 5.19. Конкурс, саундчеки и все внеконкурсные мероприятия проходят строго в соответствии с порядком, определенным Организатором.

6. Порядок и сроки проведения Конкурса

- 6.1. Сроки подачи заявки – **до 23:59 «09» ноября 2025 года**.
- 6.2. Правила подачи заявки на участие в Конкурсе:
- Заявка подается в электронном виде путём нажатия баннера «Прием заявок», размещенного на главной странице Интернет-сайта Конкурса.
 - Заполнить все поля формы заявки. Поля отмеченные (*) – обязательны к заполнению.
 - Заявка является зарегистрированной после подтверждения Организатором факта получения оплаты организационного сбора.
- 6.3. Порядок и сроки проведения Конкурса:
- Место проведения: г. Москва, ул. Мясницкая, д. 8/2, стр. 1, Академия Игоря Крутого.

– Даты проведения Конкурса: с **14 по 16 ноября 2025 г.**, в том числе:

- **14 ноября 2025 г.:** I отборочный тур (часть 1);
- **15 ноября 2025 г.:** II отборочный тур (часть 2);
- **16 ноября 2025 г.:** Финал и Гала-концерт.

*Примечание: точное расписание по дням может быть уточнено Организатором дополнительно (**13 ноября 2025 г.:** Регистрация участников, I отборочный тур (часть 3);*

– В случае большого количества заявок, будет добавлен один отборочный день

6.4. Жюри Финала Конкурса:

- Выступления Конкурсантов оцениваются Жюри, в состав которого войдут популярные отечественные исполнители, продюсеры, представители музыкальных компаний, педагоги.
- В ходе проведения Конкурса состав Жюри может меняться.
- Оценки отборочного тура выставляются по 10-балльной системе открытым голосованием, что полностью соответствует критериям Международных Конкурсов, и определяется средним арифметическим баллом для каждого Конкурсанта.
- Финал конкурса проходит в формате закрытого голосования.
- Конкурсант оценивается индивидуально относительно своего возраста, полученных знаний, возможностей и профессионализма.
- Результаты туров Конкурса и финала Конкурса оглашаются в конце каждого дня проведения Конкурса после выступления всех заявленных Конкурсантов.
- Решение Жюри оформляется протоколом. Решение Жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.
- Данные журналов жюри не передаются третьим лицам.

7. Подведение итогов

7.1. Все Конкурсанты получают дипломы «Участник Конкурса», победители Конкурса, занявшие 1, 2 и 3 место, получают дипломы Лауреатов I, II и III степени соответственно.

7.2. Призы победителей Конкурса:

- 1 место – право на запись фонограммы исполнения одного музыкального произведения в студии Академии Игоря Крутого (продолжительность использования студии не более 4,0 часов) без записи живых инструментов;
- 2 место – микрофон (марка и производитель изделия определяется по усмотрению Организатора).
- 3 место – Участие в летних интенсивах Академии на выбор: Летний Вайб или Кэмп Новая Волна.

7.3. Гран-при Конкурса:

- Претенденты на гран-при Конкурса приглашаются на третий день конкурса для участия в Гала-концерте. По итогам 2 отборочных туров Конкурса решением Жюри определяется один обладатель гран-при Конкурса;

7.4. Дополнительно в рамках Конкурса могут вручаться специальные призы для выделения отдельных Участников Конкурса (по усмотрению Жюри и (или) Организатора), в том

числе путём предоставления таким Участникам Конкурса права на участие в других проектах Организатора.

8. Прочие условия

8.1. Принимая участие в Конкурсе, Участник:

- 8.1.1. Подтверждает, что он ознакомлен и согласен с настоящими Правилами Конкурса;
 - 8.1.2. Дает свое согласие на использование Организаторам (включая право на запись и обнародование), в том числе в рекламных целях в любых средствах массовой информации, предоставленной им информации, включая его персональные данные (фамилия, имя, регион проживания), сведений о призах, изображений Участника, созданных им объектов авторского права, либо совместно с другими лицами объектов смежных прав, представленных на Конкурс, без получения предварительного согласия Участника либо уведомления Организаторами, а также без выплаты какого-либо вознаграждения.
- 8.2. Решения Организатора по всем вопросам, связанным с проведением Конкурса, а также результаты проведения Конкурса считаются окончательными и распространяются на всех Участников Конкурса.