

ПОЛОЖЕНИЕ

Международного вокального конкурса «ШАГ ВПЕРЕД 2026»

Настоящее Положение о проведении **Международного вокального конкурса «ШАГ ВПЕРЕД 2026»** (далее – Положение) определяет порядок организации и проведения Конкурса.

1. Основные термины

- 1.1. «Конкурс» – Международный детский вокальный конкурс «ШАГ ВПЕРЕД 2026» (далее – Конкурс). По тексту настоящего Положения термин Конкурс и проект равнозначны.
- 1.2. «Организатор» – Общество с ограниченной ответственностью "АКАДЕМИЯ МЕДИЙНЫХ И МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ", являющееся юридическим лицом, созданным и осуществляющим свою деятельность в соответствии с законодательством Российской Федерации, зарегистрированная за основным государственным регистрационным номером (ОГРН) 1157746316430, индивидуальный номер налогоплательщика (ИНН) 7704312707, с местом нахождения по адресу: 109004, Российская Федерация, гор. Москва, Таганский р-н, ул. Александра Солженицына, д. 23А стр. 1, помещ. II, ком 7.
- 1.3. «Интернет-сайт Конкурса»: <https://academy-ik.com/step-up>
- 1.4. «Участник Конкурса» / «Конкурсант» – физическое лицо возраста **от 7 до 18 лет**, которое выразило намерение участвовать в Конкурсе посредством направления заявки на участие в Конкурсе.
- 1.5. «Даты проведения Конкурса» - календарные даты проведения туров Конкурса и финала, указанные в Статье 6 настоящего Положения.
- 1.6. «Формат участия» – способ участия в Конкурсе:
 - 1.6.1. Очный формат – личное участие Конкурсанта в месте проведения Конкурса (г. Москва).
 - 1.6.2. Онлайн формат – участие Конкурсанта дистанционно путем предоставления видеозаписи конкурсного номера и (по желанию Конкурсанта) подключения к онлайн-эфиру для получения обратной связи от членов Жюри.

2. Цели и задачи

- 2.1. Конкурс проводится в целях объединения талантливых детей из России и других стран, развития их вокальных и исполнительских данных, содействия развитию культуры детского и юношеского вокального творчества, знакомству руководителей и детей с новыми тенденциями и направлениями вокально-эстрадного искусства. Конкурс призван способствовать развитию творчества молодых исполнителей, выявлению новых талантливых музыкантов и исполнителей, совершенствованию профессионального мастерства, исполнительской культуры, а также широкой популяризации музыки на национальных языках.
- 2.2. Создание ежегодного музыкального форума дает возможность обмена творческими успехами между солистами различных творческих жанров и стилей, укреплению и других стран.
- 2.3. Конкурс даст возможность талантливым детям и взрослым заявить о себе.

3. Права и обязанности участников

- 3.1. Участник имеет право на получение информации о Конкурсе в объеме и порядке, указанном в настоящих Правилах.
- 3.2. Конкурсант имеет право на получение в соответствии с настоящими Правилами призов в

случае их предоставления Главным Организатором по итогам проведения Конкурса.

- 3.3. Участник обязан до участия в Конкурсе внимательно ознакомиться с Правилами, иными документами, ссылки на которые содержатся в Правилах.
- 3.4. Участник обязан соблюдать настоящие Правила Конкурса.
- 3.5. Информация, предоставляемая Участником Организаторам в соответствии с настоящими Правилами, должна быть достоверной.
- 3.6. Участник обязан сообщать Организатору об изменениях сведений, предоставленных ему Участником (о месте проживания, телефонные номера и т.д.).
- 3.7. Участник несет ответственность за:
 - Нарушение настоящих Правил Конкурса.
 - Предоставление недостоверных и/ или неполных сведений при подаче анкеты и в процессе проведения Конкурса.
- 3.8. Подавая заявку и/или принимая участие в Конкурсе, каждый Участник (включая официального представителя и сопровождающих лиц) автоматически подтверждает, что ознакомлен и согласен с условиями и правилами участия в Конкурсе, указанными в данном Положении.

4. Права и обязанности Организатора

- 4.1. Организатор обязан провести Конкурс, а также выдать призы победителям Конкурса (при их наличии).
- 4.2. Организатор в целях идентификации Участников Конкурса имеет право собирать и обрабатывать персональные данные Участников.
- 4.3. Организатор имеет право не обосновывать решение Жюри при проведении Конкурса.
- 4.4. Организатор имеет право дисквалифицировать Участника при несоблюдении последним установленных настоящими Правилами требований на любом из этапов проведения Конкурса. Уведомление о дисквалификации Участника из участия в Конкурсе доводится до сведения Участника любым из следующих способов (способ уведомления выбирает Организатор):
 - по адресу электронной почты, указанной Участником при подаче заявки;
 - путем размещения информации о дисквалификации на Интернет-сайте Конкурса,
 - путем направления заказного письма на почтовый адрес, указанный Участником при подаче заявки.
- 4.5. Организатор Конкурса не берет на себя финансовые расходы за дорогу и проживание Участников, но готов оказать помощь в предоставлении необходимых документов, писем.
- 4.6. Организатор имеет право осуществлять иные права, предусмотренные настоящими Правилами.

5. Условия участия

- 5.1. К участию в Конкурсе приглашаются молодые талантливые исполнители в возрасте **от 7 до 18 лет**. Возможность участия в конкурсе определяется возрастом Участника на момент проведения Финала,
 - Вокальные жанры
 - Академическое исполнение
 - Народное исполнение
 - Эстрадное исполнение
 - Джазовое исполнение
 - Репертуар

- Песни на русском языке
 - Песни на иностранных языках (мировые хиты)
 - Авторские песни
- Состав исполнителей
- соло
 - дуэт
 - ансамбль от 3 до 6 человек.

Конкурс проводится в двух форматах участия: очном и онлайн. Условия участия (включая состав исполнителей, жанры, репертуар и размер организационного взноса) применяются к обоим форматам, если иное прямо не установлено настоящим Положением.

- 5.2. Для участия в Конкурсе Участнику необходимо подать заявку в сроки, указанные на Интернет-сайте Конкурса (см. пункт 6 «Порядок и сроки проведения конкурса»).
- 5.3. Участник должен подготовить песню для отборочного тура и иметь дополнительную песню в случае прохождения в финал.
- 5.4. В номере Конкурсанта может быть задействован балет до 6 человек.
- 5.5. Все произведения исполняются Конкурсантами под фонограмму «-», которую необходимо заблаговременно выслать на email step-up@academy-ik.com с указанием ФИО участника, названием песни.
- 5.6. Организатор не предоставляет дополнительное оборудование для участников с живыми инструментами.
- 5.7. Запись вспомогательного голоса (бэк-вокала) допустима в том случае, если он не дублирует основной голос (мелодическую линию). При наличии у Конкурсантов приглашенных бэк-вокалистов использование в инструментальной фонограмме вспомогательного голоса (бэк-вокала) запрещено.
- 5.8. Хронометраж каждого произведения не должен превышать 2 мин 30 сек. В случае превышения данного хронометража, жюри вправе остановить выступление Участника.
- 5.9. Заявка считается зарегистрированной после подтверждения оплаты организационного взноса. Для участия в онлайн формате заявка также считается подтвержденной при условии предоставления видеоматериалов в соответствии с требованиями Организатора и настоящим Положением.
- 5.10. Стоимость участия включает НДС 5% в связи с применением Организатором упрощенной системы налогообложения и утратой права на освобождение от обязанностей плательщика налога на добавленную стоимость по причине превышения по итогам 2025 г. порогового значения.

Сольное выступление	1 песня	17 000 руб.
Дуэт	1 песня	14 000 руб. с каждого участника
Ансамбль (3 – 6 участников)	1 песня	12 000 руб. с каждого участника

- 5.11. Участник может дополнить пакет дополнительными услугами:

Услуга	Продолжительность/ Кол-во	Стоимость
Видео с выступления участника	1 видео	4 500 руб.

Фото с выступления участника	Не менее 5 фотографий	2 500 руб.
Консультация у преподавателя по репертуару	1 консультация продолжительностью 55 минут	6 500 руб.
Индивидуально занятие с педагогом Академии по вокалу	1 занятие продолжительностью 55 минут	6 500 руб.
Посещение мастер-класса	1 участник	2 400 руб.

Стоимость дополнительных услуг включает НДС 5%.

- 5.12. Оплата производится через безопасную электронную платёжную систему на основе безоговорочного принятия (акцепта) Конкурсантом Публичной оферты (https://academy-ik.com/wp-content/uploads/2026/02/SHAG-VPERYOD_OFERTA-NA-UCHASTIE_ey_12022026.pdf).
- 5.13. В случае получения Организатором письменного уведомления от Участника об отказе от участия в Конкурсе **до 23:59 (по московскому времени) 24 марта 2026 г. включительно**, и при отсутствии уважительных причин, указанных в п. 5.15 настоящего Положения, Организатор возвращает Участнику 70% от суммы оплаченного организационного взноса. Сумма в размере 30% удерживается Организатором в качестве компенсации фактически понесенных расходов.
- 5.14. В случае получения Организатором письменного уведомления от Участника об отказе от участия в Конкурсе **начиная с 00:00 (по московскому времени) 25 марта 2026 г.**, а также в случае неявки Участника на Конкурс, организационный взнос возврату не подлежит, за исключением случаев, предусмотренных п. 5.15 настоящего Положения.
- 5.15. Независимо от сроков, указанных в п. 5.13 и 5.14, организационный взнос может быть возвращен в полном объеме (100%) в случае отказа от участия в Конкурсе по уважительной причине. Уважительными причинами признаются обстоятельства, делающие участие в Конкурсе невозможным, а именно: болезнь Участника или смерть его близкого родственника, подтвержденные соответствующими официальными документами (медицинская справка, свидетельство о смерти и т.п.). Окончательное решение о признании причины уважительной принимается Организатором на основании предоставленных документов.
- 5.16. Для оформления возврата Участник направляет на адрес электронной почты Организатора, указанный в пункте 5.5 настоящего Положения, письменное заявление с указанием ФИО Участника, причины отказа и банковских реквизитов для перечисления средств. В случае, если Участник претендует на возврат взноса в полном объеме согласно п. 5.15, к заявлению должны быть приложены скан-копии подтверждающих документов. Организатор обязуется рассмотреть заявление в течение 10 (десяти) рабочих дней с момента его получения.
- 5.17. Организатор вправе отказать в возврате 100% организационного взноса, если причина отказа не будет признана уважительной, а предоставленные документы — достаточными для ее подтверждения. В этом случае возврат осуществляется в соответствии с общими правилами, установленными в п. 5.13 и 5.14 настоящего Положения.
- 5.18. Транспортные и иные расходы Участников Конкурса и сопровождающих лиц несут сами Участники Конкурса.
- 5.19. Конкурс, саундчеки и все внеконкурсные мероприятия проходят строго в соответствии с порядком, определенным Организатором.

5.20. Условия участия в онлайн формате.

5.20.1. К участию в онлайн формате допускаются Участники только из регионов, отличных от г. Москва и Московской области. Участники, проживающие и/или зарегистрированные в г. Москва или Московской области, могут участвовать только в очном формате.

5.20.2. В целях подтверждения права участия в онлайн формате Участник (его законный представитель) по запросу Организатора предоставляет документы, подтверждающие регион проживания/регистрации, в виде скан-копий/фотографий, в том числе (по усмотрению Организатора):

- страницу паспорта гражданина РФ с отметкой о регистрации по месту жительства; и/или
- свидетельство о регистрации по месту пребывания/жительства;
- для несовершеннолетнего Участника – документы Участника и/или законного представителя, достаточные для подтверждения региона проживания/регистрации и родства/полномочий.

5.20.3. Предоставление указанных документов осуществляется исключительно в целях проверки соблюдения условий участия в Конкурсе (формата участия) и обработки персональных данных в соответствии с законодательством Российской Федерации. В случае непредоставления документов либо выявления несоответствия условиям онлайн формата Организатор вправе:

- (а) предложить участие в очном формате (при наличии такой возможности), либо
- (б) отказать в допуске к онлайн формату и/или дисквалифицировать заявку.

5.20.4. Онлайн-Участник обязан предоставить видеозапись конкурсного номера, соответствующую техническим требованиям, установленным Организатором.

5.21. Технические требования к видеозаписи (онлайн формат).

5.21.1. Технические характеристики видеозаписей (требования к изображению, звуку, формату файлов, способу записи и т.п.) устанавливаются Организатором и указываются в Приложении № 1 «Технические требования к видеоматериалам для онлайн формата» к настоящему Положению, а также могут дублироваться на Интернет-сайте Конкурса.

5.21.2. Продолжительность каждой видеозаписи не должна превышать 2 минут 30 секунд. Ролики с хронометражем свыше 2 минут 30 секунд к участию в Конкурсе не принимаются и могут автоматически отклоняться без дополнительного уведомления Участника.

5.21.3. Видеозаписи для участия в онлайн формате прикрепляются непосредственно к онлайн-заявке на участие через форму на Интернет-сайте Конкурса. Направление видеозаписей иными способами (email, мессенджеры и т.п.) допускается только в случаях и порядке, дополнительно определенных Организатором и доведенных до сведения Участников.

5.21.4. В случае несоответствия видеоматериалов техническим требованиям, установленным Организатором и настоящим Положением, Организатор вправе отказать в допуске к участию либо предложить Участнику предоставить скорректированную видеозапись в установленные сроки.

5.22. Онлайн-трансляция и онлайн-подключение Участника.

5.22.1. Для Участников онлайн формата может быть предусмотрена онлайн-трансляция

Конкурса в виде закрытой ссылки, доступной только участникам Конкурса (и/или их законным представителям) и не подлежащей передаче третьим лицам.

5.22.2. Для Участников онлайн формата может быть предусмотрен онлайн-выход в прямой эфир для получения обратной связи от членов Жюри. Участие в таком эфире является правом, а не обязанностью Участника и осуществляется при наличии технической возможности.

5.22.3. В случае, если во время подключения Участника к онлайн-эфиру связь обрывается либо интернет-соединение Участника является нестабильным и затрудняет проведение эфира, Организатор вправе не восстанавливать соединение и перейти к следующему Участнику. Организатор также вправе в одностороннем порядке прервать эфир с Участником при нестабильном соединении и помехах технического характера.

5.22.4. Организатор не несет ответственности за перебои и качество интернет-соединения со стороны Участника, его законных представителей и/или третьих лиц (операторов связи, интернет-провайдеров и т.п.).

5.23. Сертификаты участия для онлайн формата.

Каждому Участнику онлайн формата выдается электронный сертификат/диплом участника, который направляется на адрес электронной почты, указанный в заявке на участие, в сроки, определенные Организатором.

5.24. Программа лояльности.

Программа лояльности «Шаг вперед» распространяется только на Участников очного формата. Участники онлайн формата в Программе лояльности не участвуют, печати и иные вознаграждения в рамках Программы им не начисляются (подробнее – в Положении о программе лояльности).

6. Порядок и сроки проведения Конкурса

6.1. Сроки подачи заявки – до **23:59 «31» марта 2026 года**.

6.2. Правила подачи заявки на участие в Конкурсе:

- Заявка подается в электронном виде путём нажатия баннера «Прием заявок», размещенного на главной странице Интернет-сайта Конкурса.
- Заполнить все поля формы заявки. Поля отмеченные (*) – обязательны к заполнению.
- Заявка является зарегистрированной после подтверждения Организатором факта получения оплаты организационного сбора.

6.3. Порядок и сроки проведения Конкурса:

- Место проведения: г. Москва, ул. Мясницкая, д. 8/2, стр. 1, Академия Игоря Крутого.
- Даты проведения Конкурса: с **03 по 06 апреля 2026 г.**, в том числе:
 - **03 апреля 2026 г.:** Регистрация участников, саундчек, I отборочный тур;
 - **04 апреля 2026 г.:** II отборочный тур;
 - **05 апреля 2026 г.:** Финал и Гала-концерт.

Примечание: точное расписание по дням может быть уточнено Организатором дополнительно.

- В случае большого количества заявок, будет добавлен один отборочный день

6.4. Жюри Финала Конкурса:

- Выступления Конкурсантов оцениваются Жюри, в состав которого войдут популярные отечественные исполнители, продюсеры, представители музыкальных компаний, педагоги.
- В ходе проведения Конкурса состав Жюри может меняться.
- Оценки выставляются по 10-балльной системе открытым голосованием, что полностью соответствует критериям Международных Конкурсов, и определяется средним арифметическим баллом для каждого Конкурсанта.
- Конкурсант оценивается индивидуально относительно своего возраста, полученных знаний, возможностей и профессионализма.
- Результаты туров Конкурса и финала Конкурса оглашаются в конце каждого дня проведения Конкурса после выступления всех заявленных Конкурсантов.
- Решение Жюри оформляется протоколом. Решение Жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

7. Подведение итогов

7.1. Все Конкурсанты получают дипломы «Участник Конкурса», победители Конкурса, занявшие 1, 2 и 3 место, получают дипломы Лауреатов I, II и III степени соответственно. Для Участников онлайн формата дипломы/сертификаты участия направляются в электронном виде (PDF или иной формат) на адрес электронной почты, указанный в заявке.

7.2. Призы победителей Конкурса (очный формат):

- 1 место – микрофон (марка и производитель изделия определяется по усмотрению Организатора).
- 2 место – Участие в летних интенсивах Академии на выбор: Летний Вайб или Кэмп Новая Волна.
- 3 место – сертификат, удостоверяющий право предъявителя на запись фонограммы исполнения одного музыкального произведения в звукозаписывающей студии (продолжительность использования студии не более 3,0 часов) без записи живых инструментов.

7.2.1. Призы победителей Конкурса (онлайн формат):

- 1 место – сертификат, удостоверяющий право на обучение в Академии сроком на 1 (один) месяц на курсе «Артист эстрады» либо на 5 (пять) индивидуальных занятий по вокалу онлайн. Конкретный вид приза (курс/индивидуальные занятия) определяется по усмотрению Организатора.
- 2 место – сертификат, удостоверяющий право на участие в программе «Летний Вайб» в порядке и на условиях, определяемых Организатором.
- 3 место – сертификат, удостоверяющий право на запись фонограммы исполнения одного музыкального произведения в студии звукозаписи в городе проживания Победителя (при наличии технической возможности), продолжительность использования студии – не более 3,0 (трех) часов, без записи живых инструментов. В случае отсутствия возможности организации записи в городе проживания Победителя Организатор вправе предложить эквивалентную по стоимости и содержанию замену приза.

7.3. Гран-при Конкурса:

- Претенденты на гран-при Конкурса приглашаются на третий день конкурса для участия в Гала-концерте. По итогам 2 отборочных туров Конкурса решением Жюри определяется один обладатель гран-при Конкурса;

7.4. Дополнительно в рамках Конкурса могут вручаться специальные призы для выделения отдельных Участников Конкурса (по усмотрению Жюри и (или) Организатора), в том числе путём предоставления таким Участникам Конкурса права на участие в других проектах Организатора.

8. Прочие условия

8.1. Принимая участие в Конкурсе, Участник:

- 8.1.1. Подтверждает, что он ознакомлен и согласен с настоящими Правилами Конкурса;
 - 8.1.2. Дает свое согласие на использование Организаторам (включая право на запись и обнародование), в том числе в рекламных целях в любых средствах массовой информации, предоставленной им информации, включая его персональные данные (фамилия, имя, регион проживания), сведений о призах, изображений Участника, созданных им объектов авторского права, либо совместно с другими лицами объектов смежных прав, представленных на Конкурс, без получения предварительного согласия Участника либо уведомления Организаторами, а также без выплаты какого-либо вознаграждения.
- 8.2. Решения Организатора по всем вопросам, связанным с проведением Конкурса, а также результаты проведения Конкурса считаются окончательными и распространяются на всех Участников Конкурса.